

北京琉璃廠中西大藥房  
天津城內直隸報館  
漢口洋行乙海華大藥房  
杭州棉花湖本報分館  
蘇州園門內阜橋東堽大街恒康棧  
莊內本館分館  
又青門內西加橋桃周永館

○江蘇江北岸和豐號  
○常州府城寶院前樓  
○無錫縣內南街口德信  
○鎮江府城內白利街  
○廣西梧州每日取銀二  
○文先以五十字起算多  
○南以十十字加直行書  
○白以二百字起算行書  
○如一情收值本數原氣

[illegible]



巡捕房大巡捕江南海關兼理製造局務三品頂戴戴花翎例授資政大夫晉封光祿大夫等共二十餘對鑼鼓二班  
清客串三班清客四班令旗一班駕駕全副執龍旗杖者二名黃衣侍衛四名以及銘旌素采旗素傘童男童女逍遙大  
車詰命事像事等船艦送之吳淞自強軍督標營長提標右營撫標滬軍營兵各隊又外國吹手一班有一穿金線戎服  
之自強軍洋教習領之其他儀仗之盛不可殫述總之紅綢金材單以橫夫三十二名昇之而行極後又有魂轎一乘  
像李一座內懸觀德配曹氏夫人之像夫人駕轎亦用三十二人昇之極單悉如前式本埠官場自道憲觀察以下文  
武印委各員統統不下數十餘人亦皆步行恭送一路出轎循路由而行亦足見生榮死哀矣  
典服炫奇 ○海上馬車實繁互相競勝有皮馬車轉式車船式車加以鋼絲護以象皮日益美備姑勿具論且論馬  
夫之服飾洋人所用馬夫其帽子或紅纓或藍纓或綠纓其靴衣蓋者居多不過白鑲邊而已自俗尚華麗間有雜用五色  
絲綢其奇華人士夫輩效之妓女亦效之竟有洋綢織花之衣鑲金氈帽控雲小靴幾如梨園中之打扮錦鞭高舉自鳴得  
意余謂教女之將焉夫盛飾如此是何意見真令人不可測也

白日撞 ○有妙手空空者不獨於夜而竊於晝蘇人名為白日撞者是也昨南城太卿坊某姓家有白日撞乘間入  
竊神物可謂見堂中懸王石谷山水立軸遂順手牽去捲挾袖間而出甫及大門某姓翁陡然歸見其賊形狀情狀有可疑  
鳴問爾為何無端闖入人家意欲何為手中所持何物取來一觀賊不慌不忙答曰余亦本城某姓子因癖染烟霞家遂中  
落衣服典盡一空無可出賣今為飢寒所迫不得已將先祖遺像一軸沿門求售知老翁素愛名人書畫且先祖之像乃仇  
十洲先生所筆價值頗高美如合意不妨取出一觀也翁聞之此曰爾速滾出去弗色弗頭誰要買你的喜神賊聞之大踏  
步而去迨至堂中見所懸之軸已不翼而飛不覺失方悟適間售賣遺像者即白日撞也翁聞之喜神賊聞之大踏  
黃落脫 ○吳語謂人送物既而食言謂黃落脫而失約亦謂黃落脫有黃姓年老者衣履翩翩遊玩歸則同至一品香大餐  
時髦一流人物昨在清和坊某校書家大嘗曰明日禮拜請爾少象皮鋼絲馬車至張園愚園遊玩歸則同至一品香大餐  
近日新上市之寶號野鷄片甚佳飯後再同往丹桂觀劇未幾黃姓年老者衣履翩翩遊玩歸則同至一品香大餐  
曰實大少耐今朝又要來擺空架子哉前日說擺雙喜牌車是耐親手寫格信相和到仔今朝耐又說要請仔來擺而擺  
仔仔事耐耐大少來享用落里曉得空架仔一黃落脫昨日到棧房裏耐又說來碰和到仔今朝耐又說要請仔來擺而擺  
仔仔大少耐耐大少來享用落里曉得空架仔一黃落脫昨日到棧房裏耐又說來碰和到仔今朝耐又說要請仔來擺而擺  
仔仔滋味耐勿要怪怕又是黃落脫格何勿將兩隻酒先吃仔去還是送到棧房來因為已隔仔三日天再隔兩日阿要變  
陸校書游園借二美 ○遊張園四大金剛一則早登前報一時傳為軼事陸蘭芬校書係四大金剛之一也每遇風  
日晴爽必到張園其到也必連日前禮拜大張園遊人頗盛蘭芬約某公子在園中相會某公子先往啜茗以待至夕陽西  
下玉人尚未見來只得悵悵登車而去甫出園門不數百步有馬車二輛迎面而來其前車則蘭芬也其後車乃一美少年  
面如傅粉著花繡衣彷彿似花蝴蝶模樣分明與某公子打個照面電捲風馳霎時東西異路或謂蘭芬校書不知有多少  
離福前來一個公子後隨一個少年皆風貌翩翩宛然一對璧人後先輝映想蘭芬此時左顧右盼其得意當如何也  
安先生飲酒脫三奇 ○有安先生者東方朔之流也善飲酒工詠詩每出一言無不令人發笑日前在中向仁里某  
校書家吃酒座中談談上海奇事以為樂安處生曰海上有三奇君等知之乎俱答曰不知也願聞其說安處生乃浮一大  
白正襟危坐而後言曰上海土店多於米店不啻白飯而爭吃黑飯一奇也上海地皮最重而面皮最輕二奇也上海馬路  
之中禁人小便而弄堂中尚有溺溝可以救急惟從來未有毛廁除馬桶之外別無法想謂之只吃飯不遺矢三奇也  
白虎出山 ○浙中某大令以納粟得官補處州府屬某縣時心狠而貪人以其貌白哲爰贈以白虎之目逾年丁母  
憂去官之日縣民置酒相賀末三年大令又以服闋坐補原缺仍回本省寅僚中有知其事者僉曰白虎今日出山又要噬  
人矣無何為大僚所聞卒撫拾舊事登諸白簡職而去

紅鸞照水 ○本埠浮家泛宅者流凡遇婚嫁等事即在離邊用船數艘練成一排穩如平地上搭席棚中設酒筵與  
岸上無二即迎娶花轎亦以船載之蓋欸乃一聲是其長技故無煩另覓青廬也前日新開某船戶為子完姻循例舉辦備  
得棧紅小轎一乘載以小舟撥派親友數輩前往迎親坤宅亦在南碼頭操雲水生涯者詎至迎娶同時行經外大橋邊正  
欲收口適遇潮來浪湧船小人多把舵者支持不仕晚被狂風吹覆頓時船底朝天人聲鼎沸幸船中人俱係招者流夙  
諳水性咸在水中協力將轎先行槍上旋皆酒登被岸亦無須旁人挽救嗣復自行將船挽轉喜轎仍行抬上惟新娘業已  
拖泥帶水宛如出水芙蓉扶在轎外暫坐諸人雖如落湯雞模樣依然奮勇異常遂仍開船而去旁觀者莫不失笑稱奇曰  
此殆紅鸞星照水也